

అంజనము

123579

12 పేజీలు 40 పెసలు

కాం గెసు వ్యవహారాలపై ముఖ్యమంత్రితో  
అసమ్మతివర్గం చర్చలు జరిపే సూచన

నామస్త్రి  
శ్రీ నారపరెడ్డి  
కటన

నాయకులకు  
భాని విందు

ప్రముఖ ముస్లిం నాయక శ్రీ మొరార్జీదేశాయ్ విస్తృతంగా చేశారు. జరయిన వారిలో భారత మూర్తి శ్రీ ఎం. హెచ్. డా. శ్రీ ఫకరుద్దీన్ అలీ ఖాన్ ఖలీఫా, శ్రీమతి బేగం అదిలా

ది గృహ విమోచన కళ  
 దిదర్శి, ధర్మ మే  
 ధర్మజ్ఞులు శ్రీమంతులు  
 మనీషు ఇహమహానా  
 ధర్మ మునివర కార్య  
 మేయర్ శ్రీ ఇమిదర్

25



NVCR

సవయుగ



















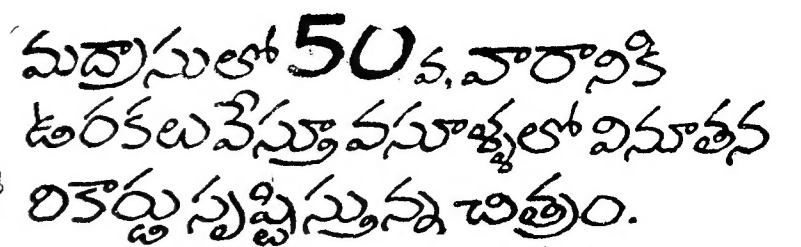
ఉదయం ఆటతో ప్రారంభం



స్వీకృతి-దర్శకత్వం: **A.C. త్రిలోకచందర్ M.A.,**

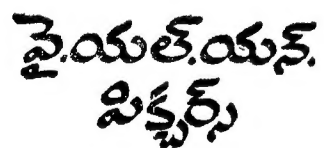


మాటలు: చొల్లిముంత సంగీతం: ఇళయరాజు



అన్నపూర్ణ  
విడుదల  
JAGAPATHI

ఉదయం ఆటలో ప్రారంభం



ఈస్టామన్ కలర్

నిర్వాహ  
వి.యస్.నరసింహారెడ్డి  
వర్గపత్నీ  
పి.సుబ్రహ్మణ్యం

మాటలు గొల్లపూడి సంగీతం దత్తవర్మ  
భార్యగారి పేరుతో కూర్చుంటుంది కళాభివృద్ధి



కంప్యూటర్ సైన్స్, పూర్వం, క్లెయింట్ సాఫ్ట్ వేర్

మైత్రుత్వ సాధన కమిటీకి బహుశ్రమములపై నిలిపివేయబడిన తమిళనాడు ఎంపీలపై. DWARAKA



అందరికీ విహాయక చిత్ర గుభాకర్షణలు!

# 3

వ, వరం

అమర్త్య ఆర్ట్ కమర్షియల్  
కృష్ణ కలెక్షన్



శ్రీ విజయకృష్ణ  
మూవీస్

## పంపాయితి

ప్రిన్స్-దర్శకత్వం-విజయనిర్మల

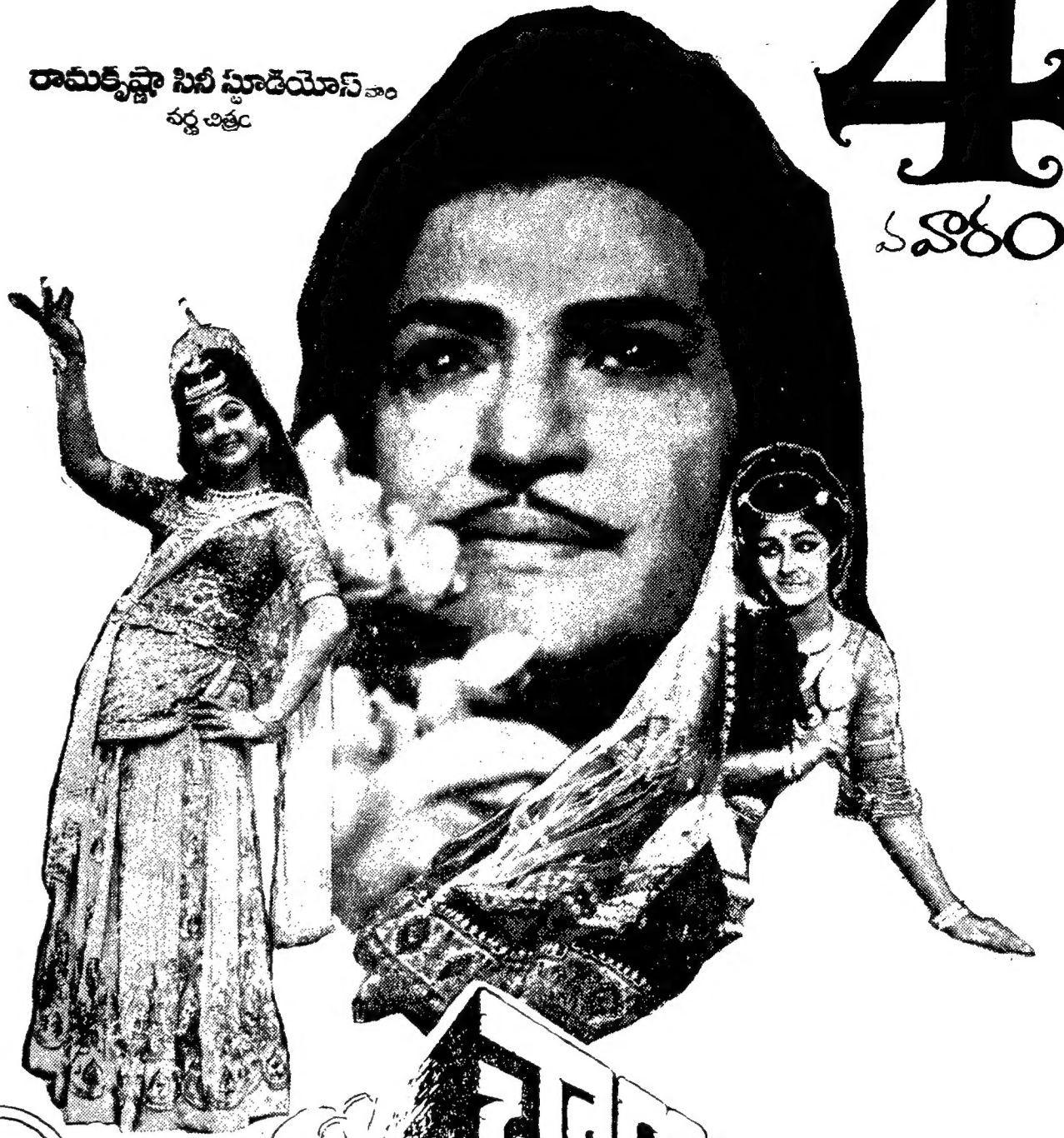
కలర్

నిర్మాణం: అమర్త్య ఆర్ట్, ఎన్.రమానంద్ నిర్వహణ: ఎమ్మెస్.ప్రసాద్, ఎన్.రవికుమార్ సహకారం: విమలదేవన్  
NAVYAN 6 నిర్మాణం: ఎన్.రమానంద్ నిర్వహణ: ఎమ్మెస్.ప్రసాద్, ఎన్.రవికుమార్ సహకారం: విమలదేవన్

# 4

వ, వరం

రామకృష్ణ సినిమాటోగ్రాఫీ  
నర్తక బృందం



VITAYA

## బాబుల బాబులు

కథ: శ్రీనివాస్ దర్శకత్వం: యస్.టి.రామారావు  
ఆంధ్ర: విజయ కృష్ణ నిర్మాణం: చక్రవర్తి బ్రదర్స్ ఎన్.ఎన్.ఎస్.ఎస్. ఫిలింస్ అండ్ టెలివిజన్

సెప్టెంబర్ 29 విడుదల!

దూరం సమయం త్రిమూర్తి ప్రాడక్షన్స్

## దొంగలకు దొంగ



దర్శకత్వం: కె.ఎల్.ఆర్.దాస్  
నిర్మాణం: బి.బాబ్జీ  
జి.సాంబశివరావు



DIMPLE

alpana



మూలం: భువిపాటి రెడ్డికృష్ణ  
సంగీతం: సత్యం  
కెమికల్ ప్రొడక్షన్స్  
ఈ విక్రమస్టోరీ  
కూర్పు: ఎన్.ఎల్.ప్రకాశం & సెలెక్షన్

హాస్యం: కృష్ణ, గుంటూరు, తూర్పు, వర్మ గోదావరి జిల్లాలు: శ్రీ బాలాజీ పబ్లికేషన్స్, విజయవాడ: వెల్లూరు: టి.వి.ఎస్. పిలింస్, వెల్లూరు: శైలం: శ్రీ రాధారామ్ పిలింస్: రాయలసీమ: బి.వి.ఎస్. పబ్లికేషన్స్, గుంటూరు: రిజియల్ టెల్లి: విజయనగరం పబ్లికేషన్స్, విజయవాడ: టెల్లి: ఎన్.ఎల్.ప్రకాశం & సెలెక్షన్











ప్రకటన

.....ఉద్యోగము కొరకు దరఖాస్తు

- పెద్దూర్లు

[illegible]

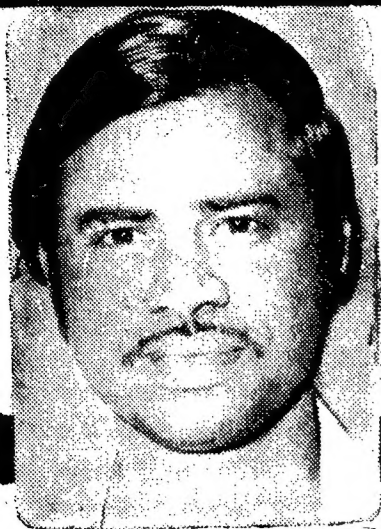
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	
9. పిజిల్ ఎడ్యుకేషన్ ఉపాధ్యక్షుడు-1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1) గుర్తింపబడిన విశ్వవిద్యాలయ ఇంటర్ మిడియట్ వరకే లేక 2) గుర్తింపబడిన విశ్వవిద్యాలయ డిగ్రీ యూనివర్సిటీ కోర్సు వరకే లేక 3) హ్యూరెకండరీ మరియు మర్రిఫర్మ పాఠశాల 12 వ క్లాసు వరకే లేక 4) వెకండరీ గ్రేడు లేక సినియర్ జేనిక్ గ్రేడు లేదా పిజిల్ సర్టిఫికేట్ మరియు 5) అంబ్రోజియో, మద్రాసు ప్రభుత్వము వారి హయ్యర్ గ్రేడు పిజిల్ ఎడ్యుకేషన్ లేదా సర్టిఫికేట్ లేక 6) మద్రాసు (సంయుక్త) స్టేట్ గవర్నమెంటు వారు మాజీ ప్రెసిడెంట్ అగ్రింపు కోర్సులో శిక్షణ పొందిన వారికిచ్చిన కోర్సులో గ్రేడు పిజిల్ ఎడ్యుకేషన్ లేదా సర్టిఫికేట్ లేక 7) మద్రాసు (సంయుక్త) రాష్ట్రము 1938 వ సంవత్సరమును ముందు పిజిల్ కెయినింగు లేదా సర్టిఫికేట్ (పురుషులు) లేక 8) 1938 లో పొందిన పిజిల్ ఎడ్యుకేషన్ లేదా సర్టిఫికేట్ లోయర్ గ్రేడు లేక 9) 1927 కు ముందు మద్రాసు (సంయుక్త) రాష్ట్రము యొక్క 3 వ క్లాసు లేదా సర్టిఫికేట్ లేక 10) పిజిల్ ఎడ్యుకేషన్ లో మద్రాసు గవర్నమెంటు డిప్లొమా (ఫైనల్)	—	—	—
10. పినింగ్ డివీజన్	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	గవర్నమెంటు (ట్రైనింగ్) కాలేజీ (నెల్లూరు)లో పీరింగింగు శిక్షణపొంది వ్యాప్తిన సర్టిఫికేట్, లేక గవర్నమెంటు కెక్స్టెన్డర్ పరిక్షయందు హయ్యర్ గ్రేడు పినింగు లేక విద్యాలయ డైరెక్టర్ వారిచే గుర్తింపబడిన పై అర్హతలకు సమానమైన ఏ ఇతర సర్టిఫికేట్ మరియు కెక్స్టెన్డర్ డివీజన్ సర్టిఫికేట్ లోయర్ గ్రేడ్ మరియు ఎస్. ఎస్. యల్. సి. లేక హెచ్. యల్. సి. లేక పూర్తిచేసిన యల్. యల్. యల్. సి. లేక హెచ్. యల్. సి. మరియు గవర్నమెంటు ట్రైనింగ్ కాలేజీ (నెల్లూరు) యందు కోయ్యప్పన్ లో శిక్షణ సర్టిఫికేట్ లేక వెకండరీ గ్రేడ్ లో కోయ్యప్పన్ యందు హయ్యర్ ట్రైనింగ్ కాలేజీ లేక పాఠశాల ప్రకారము వస్తు లేక వెకండరీ క్లాసు సర్టిఫికేట్ లేక మద్రాసు సైరాపేట్ డివీజన్ కాలేజీలో ఒక సంవత్సరము కోయ్యప్పన్ యందు శిక్షణ కోర్సు మరియు వెకండరీ గ్రేడ్ లేక మద్రాసు సైరాపేట్ డివీజన్ కాలేజీలో రెండు సంవత్సరములు కోయ్యప్పన్ శిక్షణ కోర్సు.	—	—	—
11. మాన్యువల్ ట్రైనింగ్ ఇన్స్పెక్టర్ (కోయ్యప్పన్)	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	యల్. యల్. ఎస్. సి. లేక హెచ్. యల్. సి. మరియు గవర్నమెంటు ట్రైనింగ్ కాలేజీ (నెల్లూరు) యందు కోయ్యప్పన్ లో శిక్షణ సర్టిఫికేట్ లేక వెకండరీ గ్రేడ్ లో కోయ్యప్పన్ యందు హయ్యర్ ట్రైనింగ్ కాలేజీ లేక పాఠశాల ప్రకారము వస్తు లేక వెకండరీ క్లాసు సర్టిఫికేట్ లేక మద్రాసు సైరాపేట్ డివీజన్ కాలేజీలో ఒక సంవత్సరము కోయ్యప్పన్ యందు శిక్షణ కోర్సు మరియు వెకండరీ గ్రేడ్ లేక మద్రాసు సైరాపేట్ డివీజన్ కాలేజీలో రెండు సంవత్సరములు కోయ్యప్పన్ శిక్షణ కోర్సు.	—	—	—
12. మాన్యువల్ డివీజన్ (సంగీతము)	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	(1) యల్. యల్. సి. లేక హెచ్. యల్. సి. లేక పూర్తిచేసిన యల్. యల్. యల్. సి. (2) గవర్నమెంటు కెక్స్టెన్డర్ ఇంటియన్ మాన్యువల్ హయ్యర్ గ్రేడు పరిక్షయందు సర్టిఫికేట్ లేక విద్యాలయ డైరెక్టర్ వారిచే గుర్తింపబడిన ఏ ఇతర సర్టిఫికేట్ మరియు (3) కెక్స్టెన్డర్ డివీజన్ సర్టిఫికేట్ (డి. డి. సి) (4) ఇంటియన్ మాన్యువల్ లో డిప్లొమాగాని, అంబ్రోజియో లేక వెకండరీ రాష్ట్రములో గాని గుర్తింపబడిన యూనివర్సిటీలో ఇంటి యల్. యల్. సి. మాదన పార్టీ క్రింద వర్తిస్తు కాగలిగిన డి. ఎ. డి. సి. పొందిన వారికి రెండవ అయిదువారో చూపబడిన వారికి ఒక ఎడ్యుకేషన్ ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడును.	—	—	—
13. లోయర్ డివిజన్ గుమస్తా	8	1	1	—	—	—	—	1	1	—	3	అంబ్రోజియో యూనివర్సిటీయొక్క మెట్రీక్ కులెషన్ వరకే లేదా అంబ్రోజియో ప్రభుత్వపు అధికారి క్రింద పూర్తిచేయబడిన వెకండరీ స్కూలు లేదా సర్టిఫికేట్ ఎస్. ఎస్. సి. లేదా దానికి సమానార్హత (హయ్యర్ కోర్సు) నకు అర్హత కలిగినట్లు ప్రకటించబడిన కోర్సు, లేదా ఏదైనా ఇతర గుర్తింపబడిన యూనివర్సిటీ లేదా పిజిల్ హిందూ డివిజన్ సమాన పరిక్ష.	—	—	—
14. డివిజన్	5	1	1	1	1	—	—	—	—	—	1	ఎ) టైన్ పేర్కొన్న వరుస నెం. 13 కి ఎదురుగా 13 వ కాలములో పేర్కొన్న జనరల్ విద్యార్హత. బి) టైన్ పేర్కొన్న ప్రభుత్వ సాంకేతిక పరిక్షలో హయ్యర్ గ్రేడ్ ఉత్తీర్ణత కాని లేదా దానికి సమానమైన విద్యార్హత. టైన్ సుదీహించిన ఏ ఇతర 1 వా లేదా 2 వా పిజిల్ మరియు సమాన పిజిల్ గ్రేడు అర్హత పొందిన అభ్యర్థిని ఎన్నుక చేయబడును. మిగిలిన అభ్యర్థుల ఇంగ్లీషు డివిజన్ లో శిక్షణ. ఇంగ్లీషు హయ్యర్ గ్రేడ్ అర్హత హాజరే తెలుగు టైన్ పేర్కొన్న అర్హత హాజరే కలిగియున్న వారికి ప్రాముఖ్యత ఇవ్వబడును.	—	—	—
15. రికార్డు అసిస్టెంట్ (క్లర్)	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	రికార్డులకు అయిన లేదా ప్రభుత్వములో కంప్యూటర్ ప్రారంభించబడిన లేదా అంబ్రోజియో ఎడ్యుకేషన్ లో దానిని క్రింద ఇవ్వబడిన రికార్డుల గల వెకండరీ స్కూలు నందు ఎనిమిదవ కేరిగం ఉత్తీర్ణత పొందిన వారు.	—	—	—
16. రైల్వే డివిజన్	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	యల్. యల్. యల్. సి.	—	—	
17. డివిజన్ మెడికల్ (ప్రాక్టిషన్) (అయిదువారో)	19	2	1	1	—	—	1	1	1	1	11	డి.ఎ.యం. అండ్ యల్. లేక డి.ఎ.యం. అండ్ యల్. లేక "ఎ" క్లాసు రిజిస్ట్రేషన్ సర్టిఫికేట్ పొందిన వారికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వబడును.	—	—	
18. కాంపౌండ్	3	—	1	—	—	—	—	—	—	—	2	పార్శ్వవిజ్ఞ (గేడు-2) (కాంపౌండ్ ట్రైనింగ్)	—	—	

(సం) జి. రామచంద్రరావు,  
కార్యదర్శి,  
జిల్లా పరిషత్, ఒంగోలు.

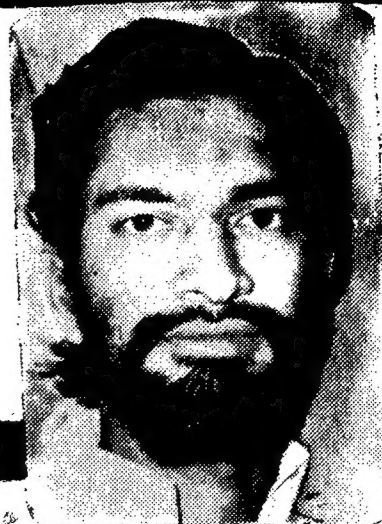


యం. చంద్రమౌళిరెడ్డి, I.A.S ప్రధాన కార్యకర్త

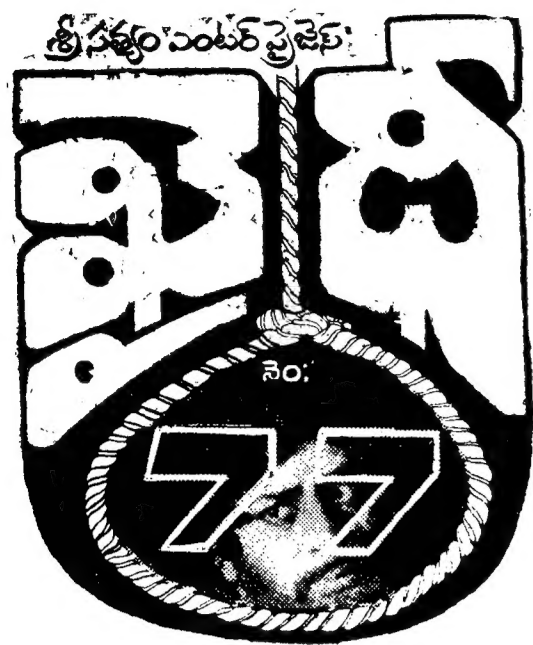




ఆంధ్ర ప్రదేశ్ మహానయకులకు ప్రత్యేకించి నేటియవతరాలకి  
శ్రీ సత్యం ఎంటర్ప్రైజెస్ సమర్పించు

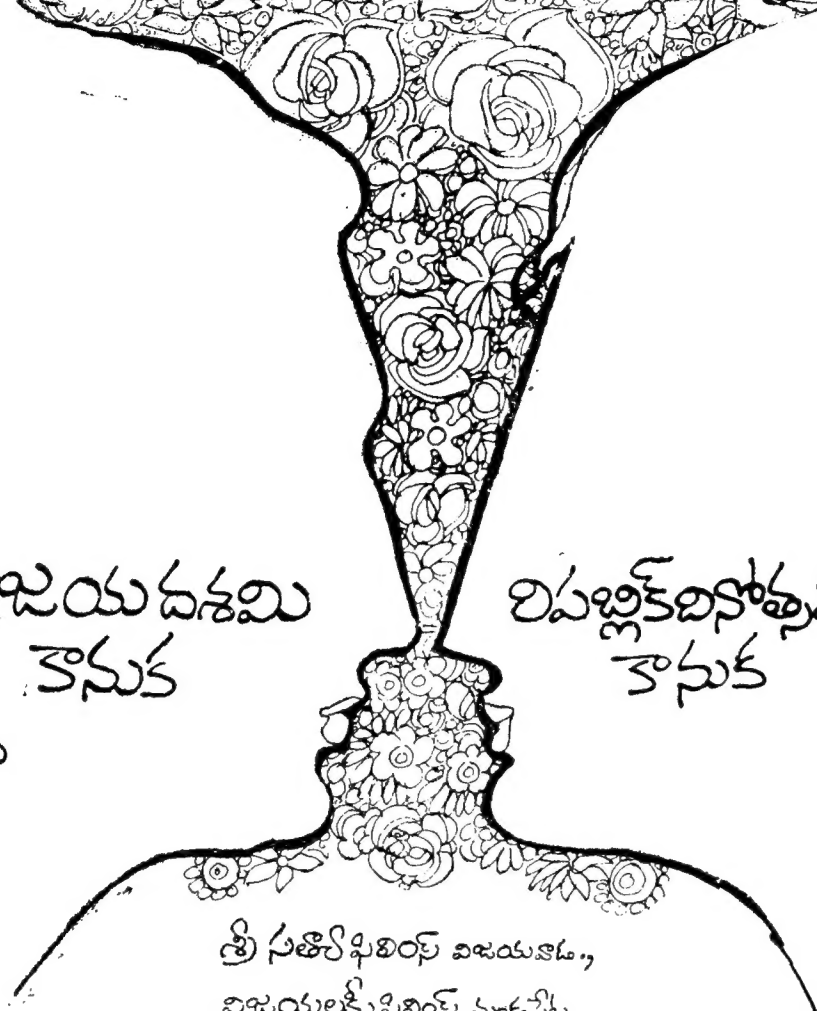


నిర్మాత: జి. సత్యనారాయణ వికే ప్రసాద్ నిర్మాత: జి. సత్యనారాయణ



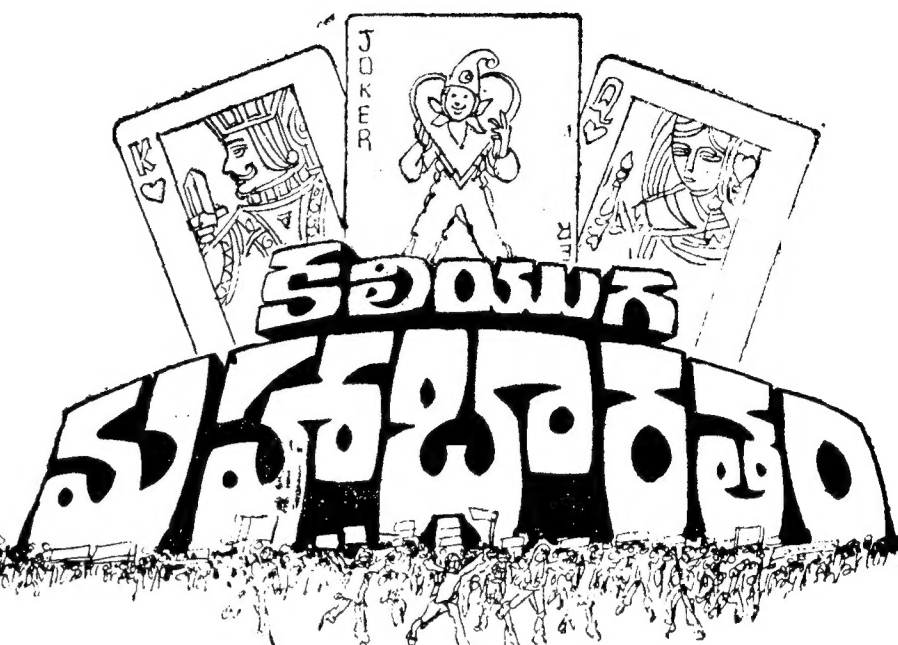
విజయవనమి  
కాసుక

మరలేమోహన్, సరసింహారావు, ఈశ్వరరావు, గిరిజాబు  
సారథి మరియు కామినేని శేషగిరిరావు  
మహా దీప, రోజురమణి, జయమాలిని  
పాటలు: శ్రీనివాసరావు, పాటలు: ఆరుద్ర, సి.కె.కె, వేటూరి  
సంగీతం: సత్యం, కె.మె.కె.యస్. మణి, ఎడిటర్: ఇలా  
ఆర్ట్: ఇస్కరరావు, స్టిల్స్: తులసి, ప్రత్యయం: రిజు నేషన్



లిప్టికలినిపు  
కాసుక

శ్రీ సత్యనారాయణ విజయవనమి,  
విజయలక్ష్మీ ఫిలింస్ మహాదీప,  
శ్రీ లక్ష్మీనరసింహ విక్రమ్ విజయవనమి సాంస్కృతిక



సరసింహారావు, ఈశ్వరరావు, గిరిజాబు, హరిజాబు, ఎమ్.రంగారావు  
అల్లు కొమలింగయ్య, వంకాయల సత్యనారాయణ మరియు చలం  
మహా రోజురమణి, జయమాలిని, అనిత.

రావు: పంచుల వెంకటేశ్వరరావు పాటలు: ఆరుద్ర, వేటూరి, శ్రీశ్రీ  
సంగీతం: సత్యం, కె.మె.కె.యస్. మణి, ఎడిటర్: ఇలా  
ఆర్ట్: ఇస్కరరావు, స్టిల్స్: తులసి, ప్రత్యయం: రిజు నేషన్

త్వరలో!



J.R. చౌదరి సమర్పించు

శ్రీజయవాణి ఆర్ట్స్

అద్వైతవంతురాయి

జి. జగదీశ్వరప్రసాద్

చక్రవర్తి

సత్యం

SIVAPRASAD

DIMPLE